

EL MIRADOR

Por Concha Lago



«Florcita Motuda»

TVE todavía retransmite eso de la OTI. Y no se conforman con un día, no, encima ponen dos. Pero el festival no pierde comba y si en Eurovisión gana un transexual de nombre Dana International pues aquí, para no ser menos y dar que hablar, gana un bufón, un cómico cantante chileno «Florcita Motuda» al que votan en masa por una bonita canción con el pomposo título de «Pin de siglo, éste es el tiempo de inflamarse, deprimirse o transformarse». «Florcita» es, además, reincidente porque ya ha participado dos veces con sendas originales composiciones; «Pobrecito mortal, qué aburrido estarás» (en 1978), y con «Si hoy tenemos que cantar a tanta gente, pensémoslo», (en 1981). Pero a la tercera va la vencida y el otro día por fin ganó una escultura del costarricense Miguel Ortuño y 30.000 dólares aunque no cambiará su desvencijado Volkswagen de 1961, ni un pequeño automóvil japonés de 1981. El estrambótico cantante dio perfecto juego a «Teledadencia» que hizo una exhibición completa de cómo volver al pasado, viajar por el tiempo y regresar al futuro en un «quitame de allá esta programación». Y es que la retransmisión del festival se desarrollaba desde un escenario un tanto peculiar que parecía sacado de una videoteca de hace veinte años, con un telón de fondo que nos retrotraía casi al comienzo del color sobre el que aparecía el rótulo OTI; la iluminación era horrible con esas luces exageradas como de discoteca de pueblo... Eso por no hablar de los cantantes, patéticos en su mayor parte. Aunque por lo menos este año se salvaban los presentadores. No como los de otras ediciones que parece que estuvieran a punto de asesinarse, de tanto protagonismo como querían acaparar.

ENTREVISTA

por Rosana Lakunza

■ **JOE WATSON - ACTOR**

En una primera lectura el nombre puede no decir nada al lector, pero si aclaramos que es «Pandoro», el actor de color de «La casa de los líos», seguro que le reconocerán.



«No paso inadvertido»

DEIA: ¿Quién le metió en este lío de casa?

JOE WATSON: Es un lío muy agradable, ya no sé quién me dijo que buscaban un personaje de mis características. Pero cuando llegué aquí habían elegido a otro actor, no debí gustar y me dieron la oportunidad a mí.

D.: ¿Y usted tiene que ver algo con «El Pandoro»?

J. W.: Soy una persona natural y tranquila, pero no tanto como el personaje.

D.: ¿Se han puesto de moda los actores de color en España?

J. W.: Creo que sí, antes era un país más renuente, pero desde el momento que empezó a avanzar hay actores negros y también de otras razas y a mí me parece super bien.

D.: ¿Cómo ha sido aceptado el personaje?

J. W.: Al principio era una incógnita, pero ahora hay una

gran aceptación de cara al público. Gracias a Dios he caído bastante bien.

D.: ¿Le reconocen por la calle?

J. W.: No paso inadvertido, la gente me para por la calle y me

LA SERIE TIENE IMPACTO ENTRE TODAS LAS EDADES

pregunta cómo va a ser la serie en el futuro o cuánto va a durar.

D.: ¿Qué tal se lleva con Arturo Valdés?

J. W.: Arturo es una persona muy trabajadora y un gran compañero.

D.: Dicen que son los niños

los principales admiradores de la serie.

J. W.: En mi barrio los niños se quedan mucho conmigo, pero creo que la serie tiene impacto entre todas las edades del público.

D.: ¿Hasta cuándo estaremos con «La casa de los líos»?

J. W.: No sé, de entrada es posible que continúe, pero algún día tendrá que terminar.

D.: ¿Quién se va a quedar con Mari Luz Goyo González o usted?

J. W.: Pienso que el más posibilidades tiene es «Pandoro», el otro ninguna. La chica será mía, seguro.

D.: ¿Echa de menos Cuba?

J. W.: Llevo sin ir desde el 89, puedo entrar cuando quiera. Espero poder ir pronto porque echo de menos a la vieja y al resto de la familia y también el calor caribeño.

BREVES

La Primera estrena la serie «Central Park West»

La Primera de TVE estrena este martes, a partir de las 02.00 horas, la serie «Central Park West», producción americana compuesta de 21 capítulos, de los que la cadena pública emitirá dos diariamente. Creada por Darren Star -reconocido autor de «Melrose Place», la serie está protagonizada por Mariel Hemingway, Madschn Amick, Kylie Travis, John Barrowman y Lauren Hutton. «Central Park West», alabada por la crítica norteamericana, sigue los pasos de un grupo de jóvenes neoyorquinos, audaces y atractivos, que maniobran en sus vidas privadas con la misma intensidad que conducen sus ambiciones profesionales.

La obra de Sergio Prego, difundida por Canal Bizkaia

Hoy martes, Canal Bizkaia mostrará a partir de las 0.15 horas la obra en vídeo de Sergio Prego «Tetsuo (bound to fail)». Se trata de un vídeo, constituido de numerosas secuencias en las que el propio artista, por un complejo sistema de captación y tratamiento de las imágenes, parece moverse en el aire con ligereza y magia por los espacios industriales de «Consolnini» y sus alrededores. El vídeo remite a un universo muy contemporáneo y urbano de referencias a los modernos superhéroes, ciberhumanos y otros mangas japoneses.



«Furor» sigue liderando la programación del sábado

El programa de Antena 3, «Furor» ha vuelto a imponerse como la opción televisiva preferida por los espectadores en la noche del sábado. La competencia de «Un millón de cosas» de Telecinco no consiguió arrebatar el liderato al espacio que presenta Alonso Caparrós, que se mantiene como uno de los más exitosos de la televisión. «Furor» obtuvo este fin de semana una audiencia media de 3.415.000 espectadores aunque en algunos momentos punta llegó a congregarse en sus casas a más de cinco millones de personas frente a la pequeña pantalla.

EL DIAL

RNE1 633	Cadereñu Irratia 87.6
Radio Euzkadi 756	Radio Herrión 88.0
Radio Popular 900	O. Vasco-Gerrika SER 88.3-88.6
SER Bilbao 960	Euzkadi Irratia 88.9
Euzkadi Irratia 1.071	40 Paises. 89.5
RNE 5 1.306	RNE2 Radio 2.90.2
	RNE2 clásica 90.6
	Radio Euzkadi 91.7
	Radio 7 92.7
	Kosta Irratia 93.2
	Canal 9 94.2
	Euzkadi Gaztea 94.7
	Gorria Irratia 95.0
	RNE 6 95.3
	Fr radio 97.3
	Cadena 100 97.8
	Onda 10 99.7
	Radio 90 100.2
	Onda 10 101.5
	Euzkadi Irratia 102.6
	COPE 103.7
	Radio Economía 104.8
	Radio Voz 105.7
	Durango Irratia 107.8

RNE 5 558	Arrieta Irratia 87.7
RNE 1 774	Radio Euzkadi 88.1
Radio Euzkadi 819	COPE 88.5
SER 1.044	RNE2 clásica 90.0
Euzkadi Irratia 1.161	Radio Euzkadi 90.7
Herri Irratia 1.224	Onda 0 91.5
	RNE 3 92.1
	RNE 6 93.3
	Euzkadi Irratia 94.4
	France Culture 96.1
	40 Paises. 97.2
	País Vasco 98.0
	Popular Lolola 99.8
	Radio France 101.3
	Onda 10 102.3
	Cadena 100 106.2
	Radio Egin 103.0
	Euzkadi Gaztea 103.9
	RNE 1 104.7
	T. Radioa 107.0
	Alza 107.4
	Urdin Irratia 107.9

RNE 1 612	SER Vitoria 88.2
Radio Euzkadi 963	RNE 6 89.4
RNE 5 1.125	Radio Euzkadi 90.2
Euzkadi Irratia 1.197	RNE 1 92.5
Radio Vitoria 1.602	Radio Gorka 93.1
	Euzkadi Irratia 95.0
	RNE 2 96.9
	Radio Popular 98.0
	Radio Euzkadi 98.8
	RNE 3 99.5
	40 Paises. 100.4
	COPE Vitoria 101.0
	Onda 10 102.4
	Radio Vitoria 104.1
	Cadena 100 105.6
	Onda Caro 108.7
	Hala Bedi 107.4

RNE 5 531	Cadena 100 87.9
RNE 1 855	R5 Tudela 88.3
COPE Pamplona 1134	Onda 0 89.3
SER Pamplona 1575	Radio Euzkadi 90.1
	R3 Tudela 91.3
	Euzkalerria 1.91.4
	SER 40 92.2
	SER Tafalla 93.9
	R5 Iruña 95.7
	Dial Tafalla 96.3
	R2 Iruña 97.5
	Euzkadi Irratia 98.7
	Top Radio 99.2
	R2 Estrella 101.2
	Tech FM 101.5
	COPE Tudela 103.1
	COPE Peritoia 104.7
	Euzkadi Gaztea 105.0
	R1 Iruña 106.1
	R. Berriozar 107.3
	Xocorria Irratia 107.5
	Zarata Irratia 107.7