



[AD HOC] 040

“Ad Hoc” es una sección que ofrece su espacio a los creadores vascos. En ella, todos los primeros sábados de cada mes, un artista presenta una obra realizada expresamente para MUGALARI.

ROBERTO BERGADO

(BILBO, 1968)
TODO PERFECTO (2007)

Roberto Bergado, en sus dibujos, reproduce con trazo fino, sutileza y precisión diversos espacios y personajes. Imágenes que muchas veces descubren situaciones escondidas, ocultas. Inventarios, simulacros de realidad reproducidos de forma minuciosa y detallada. Para este Ad Hoc, Bergado muestra una percepción particular sobre la

actualidad del Parque de Atracciones de Artxanda, cerrado desde el año 1990. Con un dibujo vectorial desde objetos 3D, desarrolla un plano de un espacio conquistado por un fluido que se apropia del lugar. Como una mancha de tinta sobre un mapa, esa pátina creada por Bergado actúa como un ente vivo sobre un terreno extinto.

El próximo mes de octubre, se reabrirá el parque de atracciones de forma ocasional para desarrollar unas visitas guiadas allí, ideadas por Saioa Olmo y producidas por Consonni. Se podrá comprobar cómo el paso del tiempo ha afectado al paisaje. Bergado destaca un lugar de formas geométricas y pirámides majestuosas que están siendo corteadas por la herrumbre y el moho.

María MUR DEAN