

LIBROS

ESPECIAL
DÍA DE
LA MUJER



LO MEJOR DEL MES

1. Persépolis

Marjane Satrapi retrata, a través de los ojos de una niña, parte de su biografía. Se le quedó grabado el ascenso de los islamistas a Irán y cómo fueron recortando derechos a las mujeres. Ese mundo lo plasmó en un cómic con mucho humor que ahora se reedita y que es todo un gusto leer. **Reservoir Books, 352 p. (19,90 €).**

2. Si las mujeres mandasen

¿Tienes alma de feminista? ¿Lo has puesto en práctica, pero te falta algo de teoría? Empieza por el principio, que bien puede ser este recopilatorio de relatos de las activistas que ayudaron a sentar las bases del movimiento a finales del siglo XVIII. ¡Imprescindible! **Siruela, 480 p. (26 €).**

3. Mujer al borde del tiempo

Marge Piercy debió pensar que la ciencia ficción no eran sólo cibernets cuando, hace 44 años, escribió esta obra reivindicativa que se traduce al español por primera vez. ¿Su utopía? La protagonista contacta con una persona del futuro que le muestra cómo sería un mundo igualitario. **Consonni, 510 p. (23,50 €).**

4. ¡Pechos fuera!

Alto y claro, así se expresa Patricia Luján al hablar de la parte de la anatomía femenina más sexualizada. La mayoría de las redes sociales nos prohíben exhibirla, pero la autora defiende la libertad para mostrar nuestro cuerpo sin censuras. Te hará reflexionar. **Zenith, 352 p. (16,95 €).**

5. La mujer invisible

El mundo parece creado a medida del hombre, y no es que lo diga la artífice de este ensayo, Caroline Criado, sino que lo demuestra con hechos y estadísticas. Lleno de curiosidades, es una llamada al cambio. Y se ha llevado el Premio de la Royal Society al mejor libro de ciencia del año. **Seix Barral, 528 p. (22,50 €).**

6. Tú te lo has buscado

¿Quién no ha oído alguna vez esta frase machista que da título al conmovedor libro de Louise O'Neill? La autora refleja la agresión sexual que sufre Emma, la chica más popular del instituto, una noche que sale a divertirse. Te va a poner la piel de gallina. **La esfera de los libros, 336 p. (19,90 €).**

MÁXIMA INTRIGA HEROÍSMO Y SUSPENSE ES LO QUE TE VAS A ENCONTRAR EN 'LA RED DE ALICE', DE KATE QUINN.

«La falta de cultura ha frustrado el avance de las mujeres en nuestro país»

La última novela de María Montesinos tiene todos los ingredientes para triunfar: lujo, amor y espíritu de lucha.



Llevar una casa, aprender sus labores, ocuparse de los niños y atender a su marido es lo que se esperaba de una mujer a finales del siglo XIX. Pero no todas estaban dispuestas a seguir ese patrón. El personaje principal de esta historia es una de esas valientes que trazaron su propio camino.

La educación en esa época se reservaba a los chicos, una discriminación que se refleja desde el principio en tu obra.

Sí, es el centro de todo, porque la falta de cultura fue lo que frustró el desarrollo de las mujeres en España hasta bien entrado el siglo XX.

¿En quién te has inspirado para crear el perfil de esta audaz protagonista?

En la novela hay personajes históricos y lugares reales, pero Micaela es una recreación, una mezcla de mujeres

adelantadas a su tiempo, como María Carbonell, una maestra valenciana que estudió en la Asociación para la Enseñanza de la Mujer, la escritora Matilde Cherner y la periodista Sofía Tartilán, que abrieron brecha. No era



TEMAS DE OTRA ÉPOCA

Un indiano contrata a una institutriz que sueña con crear un colegio para niñas y entre los dos surgirá la chispa.

Ediciones B
(20,90 €).

realmente un movimiento organizado, pero todas reclamaban los mismos derechos que los hombres y defendían sus capacidades.

Esta obra la autopublicaste antes en Amazon. ¿Qué te llevó a hacerlo?

No pensaba que una editorial grande se fuera a fijar en ella, pero tuvo mucho éxito y eso atrajo la atención. Publicar en papel es un lujo, no sólo por la difusión, sino porque hay un equipo que te ayuda y te asesora en todo.

¿Habrá segunda parte?

No, pero me he dejado muchas cosas fuera y seguro que escribiré otra novela ambientada en la Restauración.

TEXTO: VIRGINIA DE LOS RÍOS. FOTOS: NIKA JIMÉNEZ/STUDIO HEARST SPAIN/ASIS G. AYERBE/GETTY/D.R.

CADA 'CELEBRITY', CON SU OBRA

El juego del 'mix & match'

Las redes están muy bien, pero cuando se trata de aprender, mejor echar mano de la biblioteca.



MILEY CYRUS

Su matrimonio con Liam Hemsworth duró un suspiro. De haber leído esto, tal vez se lo hubiese pensado mejor.

La pareja de este relato intuye que eso de *para toda la vida* es fake. Lo malo es descubrirlo en la luna de miel.



Tormenta en Cape May, Lumen,
(19,90 €).



LENA DUNHAM

Vale, todavía no ha hecho mucho por el planeta (que se sepa), pero sí por las mujeres, así que todo es ponerse...

Si sigue los consejos ecologistas de esta obra, la actriz (toda una *power girl*) abrazará la causa de lo verde seguro.



Cambia el mundo, Zenith,
(16,95 €).



ARIANA GRANDE

Un resbalón lo tiene cualquiera. A la cantante, vegana, se le ocurrió subir una foto probando una bebida ¡con huevo!

Quizá sea hora de que refresque sus conocimientos con este manual para recién iniciados en la materia *veggie*.



Come sano, come vegano, Grijalbo,
(17,90 €).

CON BUENOS SENTIMIENTOS

Hay libros que llegan garantizados, como este, *El mapa de los afectos*, flamante premio Nadal, en el que Ana Merino indaga en las relaciones humanas.

Destino (20 €).



UN RELATO SOBRE LAS ESPÍAS QUE SALVARON A MÁS DE MIL SOLDADOS EN LA GRAN GUERRA (SUMA, 18,90 €).