6 JULIO, 2020 / *por* ALICIA SANTURDE

¿De qué les sirve la ciencia ficción a las personas negras?

¿De qué sirve la reflexión sobre el presente , el futuro y el pasado que ofrece la ciencia ficción? ¿De qué sirve su tendencia a advertir de peligros o a considerar formas alternativas de pensar y hacer?¿ De qué sirve su análisis de los posibles efectos de la ciencia y la tecnología, o de la organización social y la dirección política? Los mejores ejemplos de ciencia ficción estimulan la imaginación y la creatividad. Saca a lectores y escritores del camino trillado, de la estrecha senda de lo que "todo el mundo" dice, hace, piensa, sea quien resulte ser "todo el mundo ese año". ¿Y de qué sirve todo esto a las personas negras?.

Hija de sangre y otros relatos de **Octavia E. Butler** (**consonni**, 2020)

Sólo con este texto extraído del ensayo *Obsesión positiva*, perteneciente al libro *Hija de Sangre y otros relatos* de **Octavia E. Butler** editado por **consonni**, podríamos dar esta reseña por zanjada.

Octavia E. Butler nos muestra en esta recopilación no sólo historias de ciencia ficción con el siempre presente tinte de crítica o aspiración socio política que tiene cada género literario, sino también, acompañando a cada texto unos brillantes epílogos que nos ayudan a entrar en la mente de la autora y en como sus vivencias como mujer escritora negra de ciencia ficción han hecho mella en ella.

No en vano, este libro es una brillante representación de *afrofuturismo*; esa corriente artística y cultural que combina elementos de ciencia ficción, fantasía, historia y realismo mágico con cosmogonías con una perspectiva afrocéntrica. Corriente, en la que sin estar aún el término acuñado – se usó por primera vez en 1994 en el artículo *Black to the future* – **Oliva E. Butler** es una pionera.

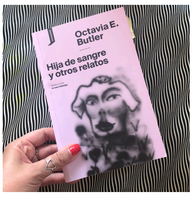

Imagen de la cubierta de Nadia Barkate para este libro.
Diseño de la colección y maquetación por Rosa Llop

¿De que les sirve la ciencia ficción a las personas? De mucho. La ciencia ficción se convierte en ese lugar seguro y a la vez incómodo donde explorar opciones, disidencias, conspiranoias y redes de cooperación y trabajo. Mundos inventados, posibles, probables, ajenos y a la vez cercanos donde explorar ideas de la mano, en esta ocasión, de la excelente **Octavia E. Butler.**

> ¿De que les sirve la ciencia ficción a las personas? De mucho. La ciencia ficción se convierte en ese lugar seguro y a la vez incómodo donde explorar opciones, disidencias, conspiranoias y redes de cooperación y trabajo. Mundos inventados, posibles, probables, ajenos y a la vez cercanos donde explorar ideas de la mano, en esta ocasión, de la excelente Octavia E. Butler.

Relatos inspirados por la precariedad laboral transportados a otros mundos, con otros seres dirigiendo las economías de los humanoides como el propio relato *hija de sangre* – que da título al libro – o *Al otro lado* , o vagar por los lugares oscuros del ser humano cuando se ve en una situación límite como en su relato *Amnistía*.

Críticas al sistema sanitario de la mal llamada salud mental o las relaciones intrafamiliares en relatos como *La mañana, la tarde y la noche* o *Parientes cercanos*.

El mayor regalo de esta edición de relatos de **Olivia** son esos epílogos que acompañan cada uno de los textos y donde la autora nos acerca en propias palabras cómo surgió ese texto y cuál es el viaje emocional e intelectual asociado a él.

A desatacar la traducción de **Arrate Hidalgo,** y la edición de este libro que junto con otros como de los presentes posibles a fantasías de futuros probables. 'Mujer al borde del tiempo' de Marge Piercy , nos están entregando **consonni** que nos hacen estar más pendientes, si cabe, de todos los proyectos nuevos de la editorial.

Olivia E. Butler, además de sus relatos de ciencia ficción, nos entrega en esta recopilación algunos de sus ensayos, a destacar, en mi opinión, *Furor escribendi*, donde habla del proceso de convertirse en escritor, de los valores que hay que tener en cuenta, de la perseverancia como nota dominante de dicho proceso y de como seguir en ello a pesar del rechazo, de la frustración y del vacío que esta inquietud transformada en profesión muchas veces conlleva. Unas páginas inspiradoras y de gran apoyo para quienes nos gusta pasar tiempo tratando de entrelazar palabras.

Puedes hacerte con este libro en la página de Editorial Consonni, en tu librería preferida o aquí.

Comparte esto:

Twitter | Facebook

Me gusta

Sé el primero en decir que te gusta.

Relacionado

De presentes posibles a fantasías de futuros probables. 'Mujer al borde del tiempo' de Marge Piercy.
En «Alicia Santurde Gómez»

'Supernovas' una (exhaustiva) historia feminista de la ciencia ficción audiovisual
En «Alicia Santurde Gómez»

Cuentos feministas para el niño y la niña
En «Sin categoría»

POSTED IN ALICIA SANTURDE GÓMEZ, LIBROS • TAGGED AFROFUTURISMO, ARRATE HIDALGO, CIENCIA FICCION, CONSONNI EDITORIAL, NADIA BARKATE, OCTAVIA E. BUTLER, ROSA LLOP

Te amo, idiota

Responder

Introduce aquí tu comentario...

Este sitio usa Akismet para reducir el spam. Aprende cómo se procesan los datos de tus comentarios .

Buscar ...

ARCHIVOS

Elegir mes

¡SÍGUENOS EN FACEBOOK!

Killed by trend
429 Me gusta

Me gusta esta página

Sé el primero de tus amigos en indicar que te

EN TWITTER HABLAMOS DE...

Tweets por @killedbytrend

Killed by trend
@killedbytrend

El gesto más radical: De maternidades, de (hi) amor de lo impar con Silvia Nanclares (@silvia) 🎙️📻 #killedbytrend #agorasolradio #podcast @elgestomasradical @sergioenbucle @miasmortciamir.cool/kgponrlnxy

El gesto más radical: De maternida...
Audio del programa
killedbytrend.com

31min

Killed by trend reTwitteó
Óscar C. Segura
@RebotoHandsVHS

A quien pueda interesar.
Debido a mi grave situación trato de vender y ceder los derechos en exclusividad de mi libro #90Rebotinados como sus beneficios y explotación ilimitada.
Cualquier editorial, particular o plataforma que lo desee póngase contacto MD.
Urge ayuda, gracias.

22h

Killed by trend
@killedbytrend

"¿De qué les sirve la ciencia ficción a las personas? La ciencia ficción se convierte en ese lugar seguro y a la vez incómodo donde explorar opciones, disidencias, conspiranoias y redes de cooperación y trabajo. 📚⚡📆 #killedbytrend @_consonni_ killedbytrend.com/2020/07/06/hij...

¿De qué les sirve la ciencia ficción ...
¿De qué sirve la reflexión sobre el pre...
killedbytrend.com

15h

Killed by trend
@killedbytrend

'Passing Stranger' Magia y amor en el San Francisco de los años 40 🚂💫 #blogculturafeminista #killedbytrend @Amordemadrid14 #eliminlages #leoAutorasmtr.cool/htvbclebvu

'Passing Stranger' Magia y amor en ...
¿Todo lo importante se queda bajo la ...
killedbytrend.com

17h

Killed by trend reTwitteó
León Andrés Damián
@clamarcature

El amor no existe, apenas estamos por inventarlo. Somos el código abierto, el cariño y la fuerza del brillo en el crepúsculo de la noche. En los confines del fin del mundo somos la radicalidad de los márgenes y la respiración del cosmos. Te amo, idiota.killedbytrend.com/2020/07/02/te-...

Te amo, idiota
Escapar a las fórmulas del heterosexu...
killedbytrend.com

7 jul. 2020

Insertar | Ver en Twitter

ARCHIVOS

Elegir mes

¿TE SUSCRIBES? ¡DÉJANOS TU MAIL!

Introduce tu email

CLARO QUE SÍ, GUAPI

¿QUÉ ESTAMOS LEYENDO? ¡SÍGUENOS EN GOODREADS!

Patti Smith: She has the power
by Ana Mischelli

Cómo entender tu género
by Alex Iantaffi

goodreads

NUESTROS POSTS MÁS LEÍDOS ESTOS DÍAS

8 marcas de esmaltes de uñas, de mejor a peor

Te amo, idiota

Seis cuentos geniales para niños y niñas por menos de seis euros.

¿De qué les sirve la ciencia ficción a las personas negras?

7 canciones que hablan sobre la masturbación femenina.

¿QUIERES CONTARNOS O PROPONERNOS ALGO? ACERCA DE EQUIPO EDITORIAL

Un sitio web WordPress.com.

Seguir