

Exploración Urbana

Tomás Ruiz

Tomás de <http://esperandoaltren.blogspot.com/>, subió al parque de atracciones de Artxanda para publicar un post en su blog y desarrollar un exhaustivo y detallado reportaje fotográfico sobre el lugar. Cuenta como surge su afición a catalogar lugares inesperados en Internet:

“Hacía poco tiempo que había descubierto en Fogonazos, que a mi juicio es el mejor blog en español, una sección llamada “Geografía del olvido” cuya lectura me cautivó durante horas. Hablaba de aeropuertos abandonados, de barcos llenos de herrumbre, de ciudades fantasma... Al poco tiempo, al descubrir una vieja estación mientras hacía un viaje turístico me metí en ella. Mi idea no era otra que enviar las fotografías al periodista Antonio Martínez Ron, el autor de Fogonazos, pero éste me animó a empezar mi propio blog ofreciéndome toda su ayuda. Así, en una habitación de hotel en el centro de Francia nació la web “Y me quedé esperando al tren”, nombre que evoca mi espera en aquella estación abandonada a un tren que, por supuesto, nunca pasó. “

Una web, entre muchas otras para resaltar y rescatar del olvido aquello que se ha abandonado. *Damián Martínez* fundó en 2005 el *Club de Exploradores de Lugares Abandonados*, las miles de visitas recibidas y los más de 800 inscritos en el foro del CELA, la convierten en una página de referencia en España. Numerosos blogs como *Abandonalia*, *Última Visita* o *CELATV* permiten a cualquier persona acercarse a la magia de los lugares abandonados, y demuestra el interés que despierta la exploración urbana. La *exploración urbana* es un movimiento que oficialmente nace en la década de los 60 en Estados Unidos. Explica Tomás que no tiene una pretensión de alterar o destruir lo que se explora, que *“se basa en la filosofía Take nothing but pictures, leave nothing but footprints, que podría traducirse como no te lleves nada excepto fotografías y no dejes nada excepto tus huellas”*. Expurb, infiltración, exploración urbana o reality hacking. La exploración urbana consiste en franquear los límites que otros (arquitectos, urbanistas, instituciones públicas...) han diseñado en las ciudades. Tal y como se explica en la web referencial *Infiltration*, es una forma un tanto lúdica de devolver la ciudad a la ciudadanía.

consonni

Explorar lo oculto, lo que no se plantea para un uso público o que simplemente está abandonado, desvaneciéndose. Y la Red es una buena casa de acogida para difundir los descubrimientos y hacer que aquello que va desapareciendo entre maleza y herrumbre, tenga su momento de gloria (aunque sea decrepito).

Alguna referencia: *Club de Exploradores de Lugares Abandonados* (<http://www.clubcela.com/>), *Abandonalia* (<http://abandonalia.blogspot.com/>), *Última Visita* (<http://ultima-visita.blogspot.com/>), *Infiltration* (<http://www.infiltration.org/index.html>), *Forbidden Places* (<http://www.forbidden-places.net/explo1es.php>)