PAROLE DE QUEER

Inicio

HUJAS DEL FUTURO. LITERATURA DE LA CIENCIA-FICCIÓN, FANTÁSTICA Y DE LO MARAVILLOSO DESDE UNA MIRADA FEMINISTA. Reseña por EDUARDO BAÑAL

Hijas del futuro: literatura de ciencia ficción, fantástica y de lo maravilloso desde la mirada feminista. Imagen: Consorci

Cristina Jurado y Lola Robles se han puesto al frente de un libro colectivo sobre un género (o géneros) que parecen estar viviendo recientemente de "nuevo auge" amparados en raíces poderosas encontradas, como narra Layla Martínez, hace siglos, cuando las mujeres desafiaron al canon masculino de la literatura fantástica, aunque soliloquen pasado a la "historia con mayúsculas" obras como el "Frankenstein" de Mary Shelley.

Lola Robles reflexiona sobre los puntos de intersección entre los géneros literarios y los géneros sexuales y el estructurar al que fueron sometidas las primeras grandes novelistas equipadas como Emilia Pardo Bazán. Iván Arias de Reina nos habla de las todavía vigentes reivindicas al lenguaje inclusivo, en decir al lenguaje no masculinizado, donde profesiones, nombres, grupos humanos siguen siendo nombrados por el genérico varonil, olvidando la importancia del lenguaje a la hora de construir la realidad.

Hijas del futuro: literatura de ciencia ficción, fantástica y de lo maravilloso desde la mirada feminista es un libro coordinado por las escritoras Cristina Jurado y Lola Robles

C.E. Eisbach nos habla de las narradoras de ciencia ficción afro, que miran hacia el Caribe y el continente africano para los nombres más conocidos son los de Ibi negra en EEUU como la iconoclasta Octavia Butler, cuyas novelas han sido traducidas recientemente. Las autoras del libro revisitan en espacio como creadoras de narraciones feministas y quien incorporando figuras atípicas como "el hombre embarazado" o el viaje mal y satisfactor por los géneros sexuales. En el capítulo dedicado a la ciencia ficción latinoamericana Andrea Vega revisitada la descolonización, la reinvención cultural y el poder liberador de la autoestima.

Otras figuras que no pueden quedar fuera de este ensayo son la de la canadiense Margaret Atwood que con su libro "El cuento de la doncella" o "Penélope y las doce criadas" aparecen por una estructura antipatriarcal de los modelos históricos y fantásticos. Por otro autores y documentalistas algunas para "El hombre lacrimo" de Ursula Le Guin, "Mujeres de Ciudad Cuerpo" de Pilar Pedraza, que en su producción alejada del mundo anglosajón. Estamos ante un libro que adentra de una incisiva reflexión sobre la fantasía y la construcción masculinista de la ciencia ficción sirvita a la lectora y relectora de antiguas y nuevas autoras que desafiaron el canon.

Reseña por Eduardo Bañal

Más información sobre Hijas del Futuro en la web de la editorial Consorci

Hijas del futuro: literatura de ciencia ficción, fantástica y de lo maravilloso desde la mirada feminista es un libro coordinado por las escritoras **Cristina Jurado y Lola Robles** que reúne diez ensayos que abordan, desde una perspectiva de género, cuestiones relacionadas con las escritoras, lectoras y estudiosas de la ficción no realista. En las páginas de esta antología, **Layla Martínez** profundiza en la trayectoria de las pioneras del género, **Lola Robles** analiza los nuevos retos del lenguaje contemporáneo, **Andrea Vega** y **Mariela González** evalúan las propuestas y sensibilidades de narradoras latinoamericanas y **C. E. Eshcoch** nos habla del afrofuturismo; **Encarna Ortiz** reflexiona sobre el tratamiento y recepción de las personajes femeninas y **Elisa McCausland** hace lo propio centrada en el cómic; por su parte, **Iván Arias de Reyna** recorre el uso del lenguaje inclusivo y **Luli Molina Muñoz** se concentra en la cuestión de la identidad de género.

Como apuntan Jurado y Robles, «somos hijas de aquellas mujeres que antes que nosotras se atrevieron a escribir y publicar textos de ficción fantástica, somos hijas del futuro porque reclamamos el tiempo venidero como un espacio propio en el que las voces de todas se oigan». Esta «voz colectiva, aplicada a la literatura de ciencia ficción, fantasía y terror en todos sus formatos y subgéneros, le que supone mantener una conversación enriquecedora y, en la medida de lo posible, transformadora. La intención de esta recopilación es iniciar líneas de reflexión de las que, con el tiempo, se ramifiquen muchas más.

gh | 15 | 0 Etiquetas: Editorial Consorci, Eduardo Bañal, Hijas del futuro, literatura ciencia ficción Publicado por parolequeer Enviar por correo

Entrada más reciente Inicio Entrada antigua

Síguenos

parole de queer

parole de queer 1

parole de queer 2

parole de queer 3

Parole de queer 4

parole de queer 5

parole de queer 6

parole de queer 7

Popular Posts

Entrevista a la activista transexual JOSÉE PIÑEIRO sobre transfobia por PAUL B. PRECIADO

Hoy tenemos el inmenso placer de entrevistar a una gran amiga, activista y filósofa como es Josée Iturrez. Es importante del médico grupo tra...

BASURA Y GÉNERO: BUEN CAZAR, MASCULINO/FEMENINO por PAUL B. PRECIADO

Paul B. Preciado.Foto:Lea Crispin Más acá de las fronteras nacionales, más allá de fronteras de género, difusas y sexualizadas, según...

Entrevista a LÉONOR SILVESTRE sobre su libro QUNDE MI PALA MUERE. Por PAUL B. PRECIADO

El pasado 25 de diciembre nos emplazamos con la filósofa, ensayista y poeta Leonor Silvestri, miembro de la heterosexualidad obligatoria y...

AMPIE VALENTINE por PAUL B. PRECIADO

Quiero colaborar al 14 de febrero: Ampie Valentine un encuentro. Espero que será mi regalo de San Valentín. Este verano decí de crear a...

UTOPÍA ANIL por PAUL B. PRECIADO

Paul B. Preciado Los cuerpos que hacen la revolución no llaman muchos, pero aportarán algunas líneas. Aquí están: estas son algunas...

Monique Wittig "Las lesbianas no somos mujeres" por Monique Wittig "Devenir lesbiana" Por Monique Wittig, en su ensayo de finales de los setenta...

EL TRANSFEMINISMO NO ES UN GÉNERO/MAS por SARA VALDEZA

Estábamos en ese momento histórico en cualquier comunidad cotidiano era precedido por la muerte. Estábamos en ese tiempo en que las víctimas...

SEXO, TRABAJO, CARNE: LA POLÍTICA FEMENISTA DEL CUERPO por CARME CARMONA

Carrie Hamilton "Si alguien pretende escribir artículos y desarrollar teorías que relacionen la sexualidad, la pornografía, la prostitución...

"QUEER" - HISTORIA DE UNA PALABRA por PAUL B. PRECIADO

Paul B. Preciado Para aquellas que cincuenta años después de Stonewall, sin haber sido inmediatamente posteriores al franquismo es difícil...

Jeanette "Feminal" Jurado dice "Mujer" y "Lesbiana" Entrevista sobre la dominación sobre las mujeres y la dominación sobre los animales en el "Feminismo Ecofeminista" por LUCIANA CARRERA, MICAELA ANSIOSTEGUI y AGUSTINA DOMINGUEZ

Luciana Carrera, Micaela Ansiostegui y Agustina Domínguez Introducción: En el presente trabajo nos proponemos llamar la atención sobre la ...

Menú

parole de queer Paul B. Preciado Itziar Ziga Juan Butler Parole de queer: antiespecieta Transfeminismo/Antiespecismo transfeminismo Jack Halberstam Judith Butler Donna Haraway Donna Haraway Silvia Federici Gloria Trujillo Carla Faria Paul Gil Virginé Despentes Carol Rainio Del Laporte Volcano Michel Foucault Sayak Valencia pospornia stop transgenderpunk Angela Davis Annie Sprinkle Judith Jack Halberstam La Transfeminista Extremadura Paul B. Preciado Cabral Terma de quererlo querertlo girls quiteria rosa dorian Pipes dorian Jaque Bearito Precious & Bonus Francisco Bell Stephens Lyman Bonacci Bachilleri Charlemarchesa Dolcquit Eva Bianchi Eva Bianchi Eva Bianchi Eva Bianchi DEL DESPERTAR MARIA Maria Gastaldo Lucía Rasimaa STOP Gordofobia Sandy Dolce Sara Carrasco Ella Lola Cleaving Mirrlitt Nate Espach antisatánico cabrera marmachus azaara vergara

parole de queer's live feed

Cualquier sugerencia o duda enviarla por mail

Nombre *

Correo electrónico *

Mensaje *

Enviar

Descargar libros gratuitos

- Descarga libros gratuitos

Seguidores

Seguidores (247) Seguir todos

Seguir

Archivo del blog

mayo (1)
abril (4)
marzo (2)
febrero (6)
enero (5)
diciembre (2)
noviembre (4)
octubre (4)
septiembre (5)
agosto (2)
julio (4)
junio (1)
mayo (7)
abril (3)
marzo (2)
febrero (4)
enero (1)
diciembre (4)
noviembre (5)
octubre (2)
septiembre (4)
agosto (3)
julio (2)
junio (2)
mayo (4)
abril (4)
marzo (3)
febrero (3)
enero (2)
diciembre (7)
noviembre (10)
octubre (3)
agosto (5)
abril (2)
marzo (1)
febrero (2)
diciembre (2)
octubre (2)
septiembre (5)
agosto (5)
julio (3)
mayo (3)
abril (2)
marzo (2)
enero (1)
diciembre (2)
noviembre (2)
octubre (1)
septiembre (1)
julio (1)
junio (6)
mayo (6)
marzo (2)
febrero (3)
enero (3)
noviembre (6)
octubre (1)
septiembre (3)
agosto (2)
julio (3)
junio (2)
mayo (3)
abril (1)
febrero (4)
enero (4)
diciembre (5)
noviembre (12)
octubre (12)
septiembre (11)
agosto (10)
julio (11)
junio (12)
mayo (11)
abril (16)
marzo (12)
febrero (13)
enero (10)
diciembre (7)
noviembre (15)
octubre (10)
septiembre (9)
agosto (4)
julio (4)
junio (4)
mayo (2)
abril (3)
marzo (1)
febrero (1)
enero (7)
octubre (1)
septiembre (2)
agosto (5)
mayo (2)
marzo (2)
enero (3)
noviembre (1)
octubre (1)
agosto (5)
junio (1)
mayo (1)
abril (2)
marzo (5)
febrero (1)

SEÑORAMORCOS, LAGUNA

Amedro Libros

Tema Sencillo. Con la tecnología de Blogger.