



"X HA MUERTO"

Fuente: [Consonni](#)

EN BREVE

AUTORES	Alaine Agirre
TRADUCTOR	Xabier Mendiguren
EDITORIAL	Consonni
PRECIO	13,90 €
IDIOMA	Castellano
NÚMERO DE PÁGINAS	120
AÑO DE PUBLICACIÓN	2021
LICENCIA	Copyright
ISBN	978-84-16205-65-3

«Pasión, obsesión, pérdida, escritura e impulso de vida: todas las combinaciones posibles y un final inesperado. Alaine Agirre nos regala un libro que late en sus 41 apartados». —**Mari Luz Esteban**

«Alaine Agirre es una escritora que te lleva a través de su realidad a punta de tijera: "Aunque no quieras lo vas a leer, aunque no quieras vas a conocer mi verdad". Una lectura que mancha». —**Eider Rodríguez**

La muerte del ser amado es el mordaz punto de partida de esta novela. *X ha muerto* es un monólogo de breves piezas que oscilan entre la crudeza y la dulzura, capaces de llevarnos al llanto o provocarnos una carcajada. La protagonista se desnuda a través de una narración en primera persona en la que nos muestra sus deseos y sus monstruos al hablar de su amado, del dolor de perderlo. Esta novela nos enreda hasta extremos catastróficos y rocambolescos para exorcizar nuestros propios miedos, al tiempo que nos muestra una imagen satirizada de las relaciones amorosas. La honestidad de la protagonista es tan poderosa que no tenemos más remedio que dejarnos arrastrar por sus emociones, hacernos cómplices y compartir sus vivencias, dolores y obsesiones.

Imagen de cubierta: **Higinia Garay**.

X ha muerto, publicado originalmente en euskera, obtuvo el Premio Euskadi de Plata en 2016, concedido por el gremio de librerías de Gipuzkoa. Alaine Agirre es una especialista en la construcción de relatos de gran fuerza, plenos de intensidad e imaginación. A pesar de su juventud, muestra un estilo personal, inconfundible, y en esta obra alterna hábilmente periodos largos y frases cortas como hachazos, seleccionando cuidadosamente las palabras para aportar un ritmo especial a la narración.

Alaine Agirre Garmendia nació en Bermeo en 1990. Comenzó a publicar muy joven y en pocos años se ha convertido en una de las voces más personales e interesantes de la literatura vasca, apreciada por el público y alabada por la crítica gracias a la fuerza, ritmo y pasión de su prosa. Es autora de cuatro novelas: *Odol mamituak* (2014, Premio Siete Calles; publicada en castellano como *Sangre seca*, 2018), *X hil da* (2015, Premio Euskadi de Plata 2016), *Bi aldiz erditu zinen nitaz, ama* (2017, Premio Joseba Jaka), *Kamisoi zuri zetazkoa* (2018, Beca a la creación literaria del Gobierno Vasco; publicada en castellano como *El camión de seda blanco*, 2019). Ha publicado también el poemario *Txoriak etortzen ez diren lekua* (2017) y múltiples obras de literatura infantil y juvenil. Ha recibido numerosos galardones y su obra ha sido traducida a diversas lenguas: castellano, catalán, gallego, inglés, danés y coreano.

[Compra el libro X ha muerto](#)

[Presentación del libro](#) (vídeo)

