



EL MIRADOR
JOSEBA FIESTRAS

Un domingo distinto

El Artium invitó a los ciudadanos a **transformar su plaza interior en un salón de encuentro** en el que **aportar ideas y pasar un buen rato entre amigos**



De izquierda a derecha, **Alexandro Hofer, Ana Ortiz, María Salazar, Nerea Ayerbe y Javier Nevado.** : FOTOS DE RAFA GUTIÉRREZ



Marielle Uhalde, Nuria Navarro, Remedios Vincent, Tania Magro, María Mur, Ángel Manuel Geraci y Roser Casanovas.

Unos llevaron comida, otros, su sofá favorito. Y entre unos y otros, la plaza interior del Artium se transformó en un entorno casi familiar. El museo vitoriano animó ayer a los ciudadanos a 'salonizar' el citado espacio. «Trae tu taza preferida, una cuchara, algo de comer o beber para compartir, tu silla predilecta y un poco de tiempo para charlar. Nosotros llevaremos, mesas, taburetes, decoración y alguna cosa rica para almorzar. Será además un momento para compartir y mostrar los procesos de la investigación realizada sobre la plaza, así como para seguir recogiendo ideas, impresiones, sugerencias o críticas», comentaba **María Mur**, una de las responsables de la propuesta cultural, ante amigos que apoyaron la iniciativa, como el director de la pinacoteca, **Daniel Castillejo**, a quien acompañaba su esposa, **Ana Sánchez Betolaza**; la actriz **Carmen San Esteban**; el artista **Ernesto Esparza**; o la arquitecta **Tania Magro**, coordinadora de una parte del proyecto que analiza las posibilidades que tiene la plaza del Artium.

La mayoría de los asistentes al divertido encuentro estaban vinculados a los diferentes talleres realizados previamente. De los artísticos con educadores de calle de El Campillo, por ejemplo, acudió la monitora **Claudia Morales**, bien arropada por alumnas como **Awa** y **Marian Keita**, **Michelle Poveda**, **Isa Jeni**, **Shirley Vera**, **Natalia Salazar** o **Nicolk Valeria**, que descansaban tumbadas sobre un pedazo de césped artificial. Unos paneles informaban sobre el proceso de trabajo sobre la zona que se ha venido llevando a cabo a lo largo de los últimos días, y pegatinas de distintos colores indicaban lo que más y lo que menos le gustaba a



Awa Keita, Michelle Poveda, Isa Jeni, Shirley Vera, Natalia Salazar, Nicolk Valeria, María Keita y Claudia Morales.

la gente. Esta idea está enmarcada dentro del proyecto 'Plaza, salón urbano' con el que el centro de arte quiere activar su relación con el entorno que le acoge, con la ciudad y, como objetivo amplio, la relación de la Institución-Museo con la sociedad.

Para ello, encargó a la productora de arte **Consonni** un proyecto que se formalice en la transformación de su plaza interior en un verdadero espacio público. Plaza que en

estos momentos es el paradigma del espacio público sin uso público.

Marielle Uhalde, Ángel Manuel Geraci, Alexandro Hofer, Ana Ortiz, María Salazar, Nerea Ayerbe o **Javier Nevado** participaron en la original reunión, que también sirvió para recoger sugerencias sobre el espacio, cómo socializarlo e incluso bautizarlo.

Nuria Navarro, de 'Esto es una plaza', de

Madrid; **Remedios Vincent**, del también madrileño proyecto 'Flores en el ático'; **Roser Casanovas**, de Col·lectiu punt 6, de Barcelona; **Oihane Ruiz**, de Hiria Kolektiboa, de Bilbao; y **David Estal**, de 'Desayuno con viandantes', de Valencia, departieron con los muchos transeúntes que apostaron por pasar una mañana de domingo bien distinta en el entorno de la pinacoteca vitoriana.