

# El Guggenheim dedica al expresionismo su próxima exposición de la colección propia

La muestra se abrirá el martes en tres salas de la planta tercera del museo

EL CORREO BILBAO

Una selección de obras de la colección permanente del Museo Guggenheim, centradas en las vanguardias y el expresionismo en el presente siglo, se mostrará al público en tres salas de la tercera planta de la pinacoteca bilbaína a partir del próximo martes, día 17.

Aunque no se han dado a conocer los trabajos concretos que se exhibirán en la capital vizcaína, los fondos del Guggenheim guardan varias obras de autores enmarcados en estos movimientos, surgidos en los albores del siglo XX al amparo de los valores revolucionarios del XIX.

Esta colección abarca, por ejemplo, desde el surrealismo de Joan Miró o Alexander Calder al expresionismo abstracto de los años 50 con creadores como Wille De Kooning o Mark Rothko.

También posee trabajos de Vasily Kadinsky, durante el primer desarrollo de la abstracción, y del arte informal de Tàpies. Asimismo, cuenta con representantes de la transvanguardia italiana como Francesco Clemente y del neoexpresionismo, como el alemán Anselm Kiefer.

A esto hay que añadir pinturas que, nacidas en la ciudad de Nueva York, potencian la acumulación



Autorretrato de Jean-Michel Basquiat subastado por Christie's el jueves por 460 millones de pesetas.

y juxtaposición, de la mano de Julian Schnabel o Jean-Michel Basquiat. Precisamente, un autorretrato de este último autor fue ven-

dido el jueves en Christie's por más de 3,3 millones de dólares -alrededor de 460 millones de pesetas-. Esta cantidad es cinco veces supe-

rior al precio que se había pagado hasta ahora por una obra del pintor norteamericano fallecido en 1988.

## Varias tiendas de Bilbao muestran el trabajo visual de Sergio Prego

D.G. BILBAO

Seis escaparates comerciales de Bilbao serán utilizados para dar a conocer el último trabajo audiovisual de Sergio Prego (San Sebastián, 1969), que ha sido puesto en marcha con el apoyo del centro de prácticas contemporáneas Consonni y que se puede contemplar desde hoy hasta el 28 de noviembre.

El proyecto de Prego, *Tetsuo (bound to fall)*, está constituido por un vídeo de media hora, formado por varias secuencias que mantienen un carácter autónomo. Saltos y explosiones de color que constituyen esculturas visuales recogidas por 40 cámaras fotográficas que se disparan simultáneamente y registran cada movimiento.

La clave de este trabajo es su emisión por televisión. De esta forma, *Canal Bizkaia* programará el vídeo los martes a las 0.15 horas y los sábados a las 0.30 horas. Varios establecimientos sintonizarán el programa en directo y lo mostrarán a través de sus escaparates: Phase (Fernández del Campo, 10-12), Laucirica (Urquijo, 55), Bang & Olufsen (Urquijo, 31) y Alda Mazarredo, 81), Comercial Amézaga (Egana, 2) y MA Eguren (Madariaga, 28).

**intermon**  
MILKASERU MUNDURAKO FUNDATZIOA  
COMPARTIR PROGRESO  
TEL: 902 330 334  
Central Hispano: c.c. 11.111

VINCE VAUGHN VIVI HECHHE ROBERTO BLOEMEN  
**REGRESO AL PARAISO**  
UN THRILLER DE  
BRIAN DE PALMA  
UN THRILLER DE  
BRIAN DE PALMA  
CONSULTAR CARTELERA

**GALERIAS DE ARTE**  
CALEDONIA, Ercilla nº 11, Tfno. 944239340. Expone: ORTIZ ALFAU. Acuruelas. Hasta el día 18.  
EUROGALERIAS DE ARTE LLAMAS, Máximo Aguirre, 10, Tfno. 4424175. Fax 4424198. Bilbao. Exposición del pintor CAMPOS MARTIN. Tanto en su época estética como figurativa como hiperrealista. Un pintor con gran oficio de su carrera y un profundo conocedor de todas las técnicas de las obras de arte.

**ALARMAS**  
Ahora su seguridad cuesta menos.  
• Instalación inmediata y sin obras.  
• 24 horas de asistencia.  
LLámenos 902 22 22 24

NICOLAS CAGE  
GARY SINISE  
**Snake Eyes**  
(OJOS DE SERPIENTE)  
UN THRILLER DE  
BRIAN DE PALMA  
SECCION OFICIAL 46 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SAN SEBASTIAN 1.998  
"UN ESPECTACULAR EJERCICIO CINEMATOGRAFICO..."  
E RODRIGUEZ MARCHANTE ABC  
"LA CAPACIDAD DE HIPNOSIS DEL DIRECTOR NOS EMBRUIJA TODOS LOS SENTIDOS..."  
CARLOS BOYERO, EL MUNDO  
"TODA UNA PRUEBA DE FUERZA. UN DESAFIO A LO GRANDE..."  
ANGEL FERNANDEZ SANTOS, EL PAIS  
MIKELDI IDEAL ARTEA

**AULA DE CULTURA**  
**FUNDACION GRUPO CORREO y ALFAGUARA**  
presentan  
**El lápiz del carpintero**  
Intervendrá:  
**D. Manuel Rivas**  
Escritor  
Lunes, 16 de noviembre de 1998, a las 8 de la tarde, en el Salón El Carmen, plaza de Indaiburu, BILBAO.  
INVITACIONES: En nuestras delegaciones de Marqués del Puerto, 8, y Pintor Losada, 7.  
**EL CORREO EL CORREO**